

Le journal d'une sorcière

DESCRIPTION

Est-ce que toutes les sorcières aiment faire peur aux enfants, manger des yeux de crapauds et enfourcher leur balai les soirs de pleine lune? Certainement pas toutes! Découvrez les rêves intimes d'une sorcière qui souhaite un peu de changement: revoir son style, porter du rose ou se défaire de son chapeau pointu, peut-être? «Cher journal, Je t'écris, car je suis vraiment lassée D'être depuis toutes ces années Une vilaine sorcière. » Parsemée de références aux contes de fées classiques, la collection Cher Journal offre un accès privilégié aux aspirations secrètes de personnages mythiques et souvent pas si sympathiques. De courts textes rythmiques révèlent les rêveries privées et très drôles d'une sorcière.



PISTES D'EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE

- Français : beaucoup de rimes, plusieurs mots avec des lettres muettes (crapaud, ragoût, nez, chaud, etc.), caractéristiques physiques (cheveux ébouriffés, poils au nez, chapeau pointu, nez crochu, etc.), plusieurs adjectifs (nouvel, bonne, rose, tressées, enchantés, etc.), référence à des contes classiques (Hansel et Gretel, la belle au bois dormant), intéressant à présenter dans un réseau littéraire sur les sorcières puisque son caractère est complètement différent de ce que l'on voit habituellement dans les autres histoires ;
- ECR : stéréotypes (sortir tous les stéréotypes concernant la sorcière dans le livre et faire un parallèle avec les stéréotypes de notre société), vivre en société (ce que la société s'attend de nous vs ce que nous avons le goût d'accomplir) ;
- Arts : projet d'art sur la magie de « Une vie de prof » que vous pouvez [consulter juste ici](#) ;
- Mathématiques : s'amuser à créer des potions magiques avec du matériel de la classe (ex. trente réglottes oranges, deux souliers puants, deux dizaines de jetons, etc.), des mouvements, des volumes d'eau, etc. Pour le préscolaire, une activité de potion magique se trouve [sur le site internet juste ici](#) ;
- La collection compte 4 albums.